



Foto Glenn Murberg 20150801
Kvarter Apollo 5 Österlånggatan 5-7

År 1909 startade J Emanuelsson en efterkravsfirma, Marks Kortvaru- och Vävnadsnederlag, i Deragården, Skene. Fram till 1914 var firman verksam i olika lokaler i Skene och därefter flyttades verksamheten till Borås. 1927-28 uppfördes den aktuella byggnaden på Österlånggatan för den snabbt växande postorderverksamheten. Firman hade vid denna tid även startat egen konfektionstillverkning under varunamnet "Marko". Tillverknigen var huvudsakligen inriktad på arbets- och sportkläder samt damkonfektion. 1931 ombildades firman till aktiebolag under namnet Aktiebolaget Marks, J Emanuelsson. Verksamheten disponerade under 1940-talet större delen av fabriksbyggnadens 5 våningsplan och företaget var en av landets största och ledande postordergrossister. Vid denna tid fanns cirka 50 personer anställda för kontors- och lagerarbete samt ett 30-tal för fabriksproduktion. Dessutom tillkom drygt 200 personer som arbetade med hemsömnad. 1957 ombildades delar av företaget till ett rent konfektionsföretag med ny ledning under namnet Marema Konfektion AB. Postorderverksamheten upphörde 1965 då företaget köptes upp av Josefssons postorder AB. Sedan byggnaden uppfördes har delar av byggnaden (främst mot Allegatan) fungerat som hotell. Verksamheten gick under namnet Grand Hotell och totalt fanns ett 60-tal rum samt restaurang och festlokaler i byggnaden. Hotellverksamheten lades ner vid mitten av 1960-talet.

Byggnaden uppfördes ursprungligen som "affärs och hotellbyggnad" år 1927-28 efter ritningar av arkitekt Enock Båld. Den stora tegelbyggnaden upptar hela kvarteret Apollo 5. Byggnaden som har fasader i mörkt rödbrunt tegel är uppförd i 4 våningar samt inredd vindsvåning. Den avslutas med ett högt tegelklätt mansardtak där vindsvåningen markeras med relativt stora och svagt utskjutande vindskupor vilka är placerade som en fortsättning på fasadernas fönsteraxlar. Byggnaden har en påkostad och representativt utformad exteriör som delvis förklaras av att den uppfördes som hotell.



Foto Glenn Murberg 20150801

Entrén till hotelldelen skedde från Österlånggatan men det var mot Allegatan som hotellets restaurang, festlokal och många av rummen vände sig. Fabriks- och postorderverksamheten hade sina lokaler främst mot Österlånggatan. I fabriksdelens bottenvåning fanns ursprungligen tillskärning samt expedition samt ett antal butiker mot Österlånggatan. På andra våning fanns modellverkstad samt sömnadskontroll av hemsydda plagg. Tredje våning innehöll kontorslokaler, utställningslokal, varukontroll samt färdigvarulager. På denna våning fanns också ett "katalogrum" där företagets postorderkatalog redigerades och sammanställdes. En tidig föregångare till nutidens reklamavdelningar. Fjärde våning samt vindsvåningen användes som färdigvarulager.

Byggnadens interiör förändrades kraftigt vid en ombyggnad för bland annat Arbetsförmedlingen år 1965. Vid detta tillfälle byttes också samtliga fönster ut mot nya enluftsfönster. 1968 byggdes delar av innergården över i tre våningars höjd. Byggnaden förändrades ytterligare när den södra fasaden till stora delar "byggdes bort" år 1978 i samband med nybyggnad i det intilliggande kvarteret Argus. Trots förändringar har byggnaden bevarat mycket av sin ursprungliga karaktär. Stilmässigt kan byggnaden hänföras till 1920-tals klassicismen. Den har en tidstypisk återhållen klassicerande arkitektur med murade pilastrar och fasadutsmyckningar. Bottenvåningen ges stor tyngd och kraft genom en hög naturstenssockel. Byggnadens mest representativt utformade fasader finns mot Allegatan och Österlånggatan. Bland annat med två påkostade och utsmyckade portaler i natursten.