



Vist Kyrka Ulricehamn

Kyrkan i Vist tillhör de yngre i Sjuhärad och byggnadsåret är 1892. Tidigare fanns här en liten stenkyrka med klockstapel, hur gammal den kyrkan var vet man inte bestämt. Delar av denna medeltida kyrkas väggar finns kvar i den nuvarande kyrkan, uppförd med Våmb's kyrka som förebild. Den ursprungliga kyrkan var uppförd av gråsten under medeltiden och dopfontens datering talat för att detta skedde på 1200-talet. Kyrkan saknade torn på den tiden och i 1830 års inventering står: "Hon är liten, mörk och ful och utan alla dekorationer men af sten." Brunn's och Vist's församlingar ålades år 1843 att uppföra en gemensam kyrka. Ett sådant gemensamt bygge hade påbörjats, då Vistborna år 1888 vägrade att fortsätta och istället förpliktigade sig att renovera sin befintliga kyrka. År 1888 fick byggmästare Lars Emanuel Petersson i uppdrag rita en ombyggnad av kyrkan. Hans ritningar bearbetades av arkitekt Gustaf Pettersson vid Överintendentsämbetet varvid kyrkan fick en nyromansk karaktär, med bland annat trefönstergrupp i korgaveln. Putsen var färgad med vita omfattningar, arbetet med ombyggnaden utfördes 1891-1893.



Foto Glenn Murberg 20140416

Vid restaureringen 1929-1940 blev kyrkorummet helt omgestaltat under ledning av arkitekt Knut Nordenskjöld. Man skulle åstadkomma bättre bekvämlighet, ny uppvärmning och "en stämningsfullare och rikare interiör". Det fick till följd att all nygotik förvann till förmån för klassicism. Korgavelns trefönstergrupp ersattes av ett litet rundfönster med glasmålning av Yngve Lundström. Putsen målades helvit och porten kläddes med koppar. Kamin och skorsten slopades och kyrkan fick elektrisk uppvärmning och belysning. Under 1998-1999 renoverades interiören. Dopfunten av sandsten är huggen omkring år 1300 i en typ som inspirerats av Gotlands funtar. Den är numera i två delar med höjden 72 cm då skaftet är försvunnet. Cuppan är skålformad med ett upptill utsparat bandornament och nertill musselornamentik med sexton speglar. Foten är koniskt och konkav med en 10 cm hög rund fotplatta. Centralt uttömningshål, funten har stora skador och är vittrad. Altartavlan utförd 1939 av Gunnar Torhamn som föreställer nattvardens instiftelse. Den försågs 1954 med flyglar, förställande Jesu samtal med Nikodemus, samt Jesus och kvinnan vid Sykars brunn. Kyrkklockorna är båda från 1700-talet och lillklockan är daterad till 1704 och har gjutits av två klockor, tagna som krigsbyte i Polen. Den hängde först i Grovare kyrka och därefter en tid i Ulricehamns kyrka och för 1930 kom den till Vist kyrka.